

SCENARIUSZ ZAJĘCIA WARSZTATOWEGO DLA RODZICÓW

1. Temat zajęcia: *Palmy Wielkanocne*

2. Data zajęcia: 21.03.2013r.

3. Grupa : IV (5,6 latki)

4. Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności planowania i organizowania działań przez dobór odpowiednich materiałów i utrzymywanie porządku w miejscu pracy.

5. Cele operacyjne (dziecko...):

- zachowuje porządek w miejscu pracy w czasie wykonywanych zadań,

- wypowiada się na określony temat,

- uczestniczy aktywnie w zespołowym wykonywaniu prac plastycznych,

- dzieli wyrazy na sylaby, głoski, wyróżnia głoski w nagłosie i wygłosie,

- umie określić położenie przedmiotów w odniesieniu do własnego ciała: na prawo, na lewo, z tyłu, z przodu,

- potrafi odpowiedzieć na pytania, dotyczące treści obrazka oglądanego w czasie krótkiej ekspozycji,

- zna zwyczaje rodzinne związane z obchodami Świąt Wielkanocnych.

5. Formy pracy:

- zbiorowa

- indywidualna

- grupowa

6. Pomoce dydaktyczne:

kolorowa pisanka, koszyk, palma, jajka, bazie, bukszpan, sól, pieprz, kurczaczek, zajaczek, kartka wielkanocna, serweta, obrus świąteczny, piłka, lalka, samochód, klocki, sylwety pisanek, opaski na głowy zajęczych uszu dla dzieci, wielkanocna ilustracja, strusie jajo, zagadki słowno – obrazkowe, napis do globalnego czytania (palma), ilustracje palm Wielkanocnych, płyta z muzyką do zabawy ruchowej.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. „Piosenka na powitanie”- dzieci stoją w kole i śpiewają wraz z nauczycielem piosenkę na powitanie:

„Wszyscy są, witam was,

Na zabawę już czas,

Jestem, ja, jesteś ty, raz, dwa, trzy”.

2. „Kolorowa pisanka” - zabawa.

Kolorową pisanekę puszczam w krąg , niechaj wróci do mych rąk.

3. „**Święta Wielkanocne**” – rozmowa na temat Świąt Wielkanocnych, inspirowana pytaniami nauczyciela:
- jakie Święta się zbliżają?
 - jakie zwierzątka kojarzą wam się ze zbliżającymi Świętami?
 - z kim spędzacie Święta?
 - jak się przygotowujecie do Świąt Wielkanocnych?
 - jakie znacie potrawy związane ze Świętami Wielkanocnymi?
4. „**W Wielkanocnym koszyku**” – zabawa klasyfikacyjna
- Nauczyciel stawia na środku pusty koszyk oraz rzeczy związane ze Świętami Wielkanocnymi (palma, pisanka, barwinek, kurczaczek, zajączek, serwetka, sól, pieprz itd.....) a także przedmioty, które nie są związane ze Świętami(piłka, klocek, lalka, miś...koperta itp.). Zadaniem dzieci jest włożenie do koszyka tylko tych rzeczy, które są związane ze Świętami Wielkanocnymi.
5. „**Wielkanocne zajączki**” - zabawa ruchowa z elementem orientacji
- Na dywanie rozłożone sylwety pisanek, między którymi dzieci będą się poruszać podczas muzyki, a na przerwę w muzyce – stają : na pisance, przed pisanką, za pisanką, z prawej lub lewej strony (nauczycielka wcześniej demonstruje).
- Przed zabawą nauczycielka zamienia dzieci „w zajączki” słowami:
Hokus - pokus, ecie – pecie, zajączkami zostaniecie.
Już zajączków cały tłum skacze zwinnie: szur, szur, szur.
(rozdanie opasek zajęczych uszu na głowy).
6. „**Ilustracja Wielkanocna**” – doskonalenie spostrzegawczości
- Na tablicy zamieszczona jest ilustracja. Zadanie polega na zapamiętaniu szczegółów w ciągu 30 s. Potem nauczyciel zapisuje odpowiedzi na pytania np.:
- Jakiego koloru są jajka na obrazku?
 - Jak ubrany jest zajączek?
 - Ile jest krokusów ?
 - Jakiego koloru kapelusz ma kurczaczek?
 - Ile gałązek bazi jest na ilustracji?
7. „**Strusie jajko**” – zabawa, zagadki słowno obrazkowe
- Dzieci wraz z rodzicami są w kole, przy dźwiękach muzyki podają sobie strusią wydmuszkę. Gdy muzyka umilknie dziecko, które jest w posiadaniu jajka, podaje rozwiązanie zagadki, którą czyta nauczyciel, (po rozwiązaniu zagadki dzieci dzielą wyraz na sylaby, głoski, wyróżniają głoskę w nagłosie, wygłosie). Pisanka dalej krąży po kole. Rozwiązania zagadek nauczyciel wiesza na tablicy w formie krzyżówki tak, aby powstało główne hasło - rozwiązanie.

1. Jak nazywają się jajka: białe, żółte, ozdabiane,
na Wielkanoc darowane?
(pisanki)
2. Potulne zwierzątko z cukru zrobione
Małą chorągiewką wdzięcznie ozdobione.
(baranek)
3. Co to za radosne Święta,
Gdzie śmieją się pisanki
I uśmiechają się baranki?
(Wielkanoc)
4. Ciasto pyszne i puszyste,
Przed nim jemy żurek.
Polski, dobry, brązowy i słodki-
To będzie...
(mazurek)
5. Ukrywa w Wielkanoc słodkości różne,
Więc każde dziecko na niego czeka,
Zobaczyć go jednak – wysiłki to próżne,
Bo on susami kic, kic – ucieka.
(zając)

		1.	P	I	S	A	N	K	I
	2.	B	A	R	A	N	E	K	
W	I	E	L	K	A	N	O	C	3.
		4.	M	A	Z	U	R	E	K
	5.	Z	A	J	Ą	C			

Po rozwiązaniu wszystkich zagadek dzieci dokonują syntezy głoskowej wyrazu, mówią, jaki wyraz jest rozwiązaniem krzyżówki. Wprowadzenie wyrazu: **palma** do globalnego czytania. Podział wyrazu na sylaby, głoski.

8. „Palmy Wielkanocne” - omawianie wyglądu palm oraz tradycji ludowych związanych ze świeceniem palm na podstawie ilustracji.

W Niedzielę Palmową święcimy różnokolorowe palmy w kościele.

Dlaczego i skąd wywodzi się ta tradycja? O tym chciałabym wam dzisiaj opowiedzieć.

Dawno temu, kiedy Pan Jezus wjeżdżał na swoim osiołku do Jerozolimy, ludzie witali go i na jego cześć machali gałązkami z drzewa palmowego. Na pamiątkę tego wydarzenia ustanowiono Niedzielę Palmową, dawniej nazywaną „Kwietną” lub „Wierzbną”, gdyż gałązki wierzbowe pokryte bazią zastępowały w Polsce gałązki palmowe. Wierzbowe baze przystrajano bukszpanem, kwiatami i kolorowymi wstążkami. Obecnie palmy, w zależności od regionu Polski wykonuje z kolorowych suszonych kwiatów i ziół, różnobarwnych kwiatów z bibułki. Największe palmy w Polsce wykonuje się na Kurpiach we wsi Łyse. Mają one nawet kilka metrów długości.

Poświęcone palmy wielkanocne miały chronić ludzi, zwierzęta i domy przed wszelkim złem, chorobami, nieurodzajem. Poświęconą palmę traktowano z wielkim szacunkiem. Dawniej istniał zwyczaj, że kto pierwszy wstał w tym dniu mógł palemką wysmagać innych domowników i nikt nie powinien się za to obrazić. Po przyjściu z kościoła dotykano taką palmą wszystkich a szczególnie dzieci, aby przez cały rok były zdrowe i posłuszne.

Istniał również zwyczaj połykania bazi. Mama urywała z palmy kilka bazi i nakazywała je zjeść wołając: - Od gardła! Od brzucha! Od wszelkiego bolenia! Poświęconą palmę zatykano za ramę świętego obrazu lub umieszczano nad drzwiami aby chroniła dom i jego mieszkańców przed ogniem i piorunami, i przechowywano do następnego roku.

9. **„Palmy Wielkanocne”** – wykonanie wspólnie z rodzicami palmy Wielkanocnej. Zorganizowanie wystawy z prac w holu przedszkola. Wspólne sprzątnięcie po ukończonej pracy.